

**PROGRAMA DE SEMINARIO**  
**‘KANT Y LA CRÍTICA DE LA RAZÓN PURA’**

I. OBJETIVO GENERAL

Analizar los principales pasajes de la *Crítica de la razón pura* en los que se perfila la metafísica de la experiencia kantiana.

II. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

El seminario se propone llevar a cabo un análisis crítico de las nociones centrales que dan origen al idealismo trascendental de Kant. Por esta razón, se estudiarán especialmente las secciones correspondientes a la *Estética trascendental* y la *Lógica trascendental*. Dentro de esta última, se limitará el estudio a la *Analítica trascendental*.

III. METODOLOGÍA

Las sesiones se desarrollarán en base a una lectura previa de los pasajes clave del texto, los cuales serán establecidos por calendario. Estas incluirán, además, instancias expositivas de uno o más integrantes.

IV. SECUENCIA

**1° sesión: Presentación del programa, aspectos metodológicos, ideas centrales de la KrV e introducción a la Estética trascendental (A19/B33 – A22/B36).**

Descripción: En esta primera etapa se estudiará el contexto intelectual a partir del cual emerge la propuesta epistemológica kantiana, estableciéndose las distinciones fundamentales que existen entre las corrientes de pensamiento de la época. Se presentará, además, el programa de la KrV y se introducirá la sección dedicada a la *Estética trascendental*, donde se dilucidarán algunos conceptos centrales, tales como *sensibilidad, entendimiento, receptividad, espontaneidad, ánimo, intuición, concepto, sensación, formas puras de la sensibilidad, fenómeno y objeto*.

**2° sesión: Continuación Estética trascendental (A22/B37 – A49/B73).**

Descripción: Se realizará una síntesis de lo estudiado en la primera sesión. En adelante, se estudiarán las exposiciones metafísicas y trascendentales de las intuiciones puras de espacio y tiempo, junto con algunas observaciones que posteriormente hace el autor, especialmente aquellas relacionadas con el concepto de *autoafección*.

**3° sesión: La Lógica trascendental: Analítica trascendental: Analítica de los conceptos, Capítulo I (A50/B74 – A83/B113).**

Descripción: Se introducirá la sección dedicada a la *Lógica trascendental*, estableciéndose la distinción entre esta y lo que se denomina *lógica general*. Posteriormente se tratarán las nociones que articulan el capítulo I de esta sección, a saber, las de *función, juicio, facultad de juzgar, conceptos empíricos y conceptos puros o categorías*.

**4° sesión: Analítica de los conceptos, Capítulo II: Deducción trascendental [A] (A84/B117 – A130).**

Descripción: Se estudiará la *Deducción de los conceptos puros del entendimiento* según la edición de 1781 de la KrV. En especial, se analizará la denominada *Doctrina de la triple síntesis*, dentro de la cual se hará énfasis en las nociones de *aprehensión, sensibilidad, imaginación (reproductiva y productiva), reconocimiento y apercepción trascendental*.

**5° sesión: Analítica de los conceptos, Capítulo II: Deducción trascendental [B] (B130 – B169).**

Descripción: Se estudiará la *Deducción de los conceptos puros del entendimiento* según la edición de 1787 de la KrV. En esta ocasión, se establecerá tanto un contraste como una relación de continuidad con respecto a la DTA. Se expondrá, además, la estructura de la DTB, junto con algunos pasajes problemáticos de la misma. Los conceptos clave aquí serán: *combinación (o enlace), unidad sintética de apercepción, synthesis speciosa, synthesis intellectualis, intuición formal, forma de la intuición, natura materialiter spectata y natura formaliter spectata*.

**6° sesión: Analítica de los principios: Esquematismo y Sistema de todos los principios del entendimiento puro (A131/B170 – A235/B294).**

Descripción: Una vez estudiada la DTA y la DTB, se centrará el estudio en la *Analítica de los principios*, dentro de la cual se intentará dilucidar principalmente la noción de *esquema*, en tanto elemento articulador de las formas puras de la sensibilidad y los conceptos puros del entendimiento. Enseguida se analizarán los juicios que efectivamente se emiten *a priori* (principios del entendimiento puro) y que operan como elementos limitantes y constitutivos de la experiencia.

**V. LUGAR**

Facultad de Medicina, Universidad de Chile.

Departamento de Educación en Ciencias de la Salud.

## VI. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

*Crítica de la razón pura*, Traducción, notas e introducción de Mario Caimi, Colihue, Buenos Aires, 2007.

*Crítica de la razón pura*, Traducción, introducción, notas e índices de Pedro Ribas, Editorial Taurus, México, 2006.

*Kritik der reinen Vernunft*, Felix Meiner Verlag, Hamburgo, 1956.

*On the form and principles of the sensible and the intelligible world*, en *Theoretical Philosophy 1755-1770*, Traducción y edición a cargo de David Walford, Cambridge University Press, Cambridge, 1992.

*Prolegomena to any future metaphysics that will be able to come forward as science*, en *Theoretical Philosophy after 1781*, Traducción de Gary Hatfield, Cambridge University Press, Cambridge, 2004.

## VII. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

**Allison, Henry E.**, *El idealismo trascendental de Kant: una interpretación y defensa*, Prólogo y traducción de Dulce María Granja Castro, Editorial Anthropos, España, 1992.

\_\_\_\_\_, *Kant's transcendental idealism, An interpretation and defense*, enlarged and revised edition, Yale University Press, New Haven and London, 2004.

**Bennett, Jonathan**, *La Crítica de la razón pura de Kant, I. La Analítica*, Traducción de A. Montesinos, Alianza Editorial, Madrid, 1979.

**Heidegger, Martin**, *Kant y el problema de la metafísica*, Traducción de Gred Ibscher Roth, FCE, México D.F., 2013.

**Jáuregui, Claudia**, *Sentido interno y subjetividad: Un análisis del problema del autoconocimiento en la filosofía trascendental de I. Kant*, Prometeo Libros, Buenos Aires, 2008.

**Kemp Smith, Norman**, *A Commentary to Kant's 'Critique of pure reason'*, Second edition, revised and enlarged, Humanities Press, USA, 1962.

**López Fernández, Álvaro**, *Conciencia y juicio en Kant. Acerca de la estructura y las diversas formas judicativas de la conciencia prototeórica y teórica en Kant, y el problema de la legitimación del conocimiento sintético a priori en la Crítica de la razón pura*, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, 1998.

**Longuenesse, Béatrice**, *Kant and the capacity to judge. Sensibility and discursivity in the transcendental analytic of the Critique of pure reason*, Traducción de Charles T. Wolfe, Princeton University Press, New Jersey, 1998.

**Paton, H. J.**, *Kant's Metaphysic of experience*, vol I, Library of Philosophy, Unwin Brothers Ltd, London, 1936.

**Rábade, Sergio**, *Problemas gnoseológicos en la Crítica de la razón pura*, Editorial Gredos, Madrid, 1969.

**Torretti, Roberto**, *Manuel Kant: Estudio sobre los fundamentos de la filosofía crítica*, Ediciones Universidad Diego Portales, Santiago, 2005.

**Vleeschauwer, Herman-J de**, *La evolución del pensamiento kantiano*, Traducción de Ricardo Guerra, UNAM, México D.F., 1962.

**Waxman, Wayne**, *Kant's Model of the Mind: A New Interpretation of Transcendental Idealism*, Oxford University Press, New York, 1991.

**Wolff, Robert P.**, *Kant's Theory of Mental Activity*, Harvard University Press, Massachusetts, 1963.